

5th Grade ELA Assignments for Seedfolks - MS1

Be sure to check Google classroom for assignments. In the event that you can't access google classroom, scholars should reach out to their teachers to get the information via text or screenshot.

Key assignments for *Seedfolks* include:

1. **Graphic Organizer:** Have students create a graphic organizer to be used during the read-aloud activity with the following columns:
 - Column 1: Chapter title
 - Column 2: Summary of the character's story and traits (RL.5.1, RL.5.2)
 - Column 3: References to other characters and interactions in the text (RL.5.1, RL.5.3)

	Chapter Title	Summary of story and character traits	References to other characters and interactions
Chapter 1: Kim			

2. **Analysis Prompt:** Ask students to select two characters from *Seedfolks* and compare how they came to work in the garden. **(RL.5.3)** Then, have student pairs create a visual representation of the connections between the various characters.
3. **Seminar questions:** Students should answer the following questions. Then, call a friend and talk about them! Each answer should include a claim and evidence from the text.
 - o What does Fleishman's portrayal of the characters' contributions to the community garden in each story reveal about the characters themselves?
 - o How do the characters' actions contribute to the outcome of the garden?
 - o What theme about community do you think Fleischman is trying to convey? (RL.5.1, RL.5.2, RL.5.3)
 - o How does the author use individual, separate stories to emphasize the idea of a community working together to achieve a greater purpose? (RL.5.1, **RL.5.2**, RL.5.5)

Asegúrese de revisar el aula de Google para las tareas. En caso de que no pueda acceder al aula de Google, los alumnos deben comunicarse con sus maestros para obtener la información por texto o captura de pantalla.

Las tareas clave para **Seedfolks** incluyen:

1. **Organizador gráfico:** Haga que los estudiantes creen un organizador gráfico para usar durante la actividad de lectura en voz alta con las siguientes columnas:
 - Columna 1: Título del capítulo
 - Columna 2: Resumen de la historia y los rasgos del personaje (RL.5.1, RL.5.2)
 - Columna 3: Referencias a otros personajes e interacciones en el texto (RL.5.1, RL.5.3)

	Título del capítulo	Resumen de la historia y los rasgos de los personajes	Referencias a otros personajes e interacciones
Capítulo 1: Mensaje de Kim			

2. **Análisis:** Pida a los estudiantes que seleccionen dos personajes de *Seedfolks* y comparen cómo llegaron trabajar en el jardín. **(RL.5.3)** Luego, que las parejas de estudiantes creen una representación visual de las conexiones entre los diversos personajes.

3. **Preguntas del seminario:** Los estudiantes deben responder las siguientes preguntas. Luego, llama a un amigo y habla sobre las respuestas! Cada respuesta debe incluir un reclamo y evidencia del texto.
 - o ¿Qué revela la representación de Fleishman de las contribuciones de los personajes al jardín comunitario en cada historia acerca de los personajes mismos?
 - o ¿Cómo contribuyen las acciones de los personajes al resultado del jardín?
 - o ¿Qué tema sobre la comunidad crees que Fleischman está tratando de transmitir? (RL.5.1, RL.5.2, RL.5.3)
 - o ¿Cómo utiliza el autor historias individuales y separadas para enfatizar la idea de una comunidad trabajando en conjunto para lograr un propósito mayor? (RL.5.1, **RL.5.2**, RL.5.5)