

8th Grade ELA Assignment for Keckley/Behind the Scenes - MS1

Be sure to check Google classroom for assignments. In the event that you can't access google classroom, scholars should reach out to their teachers to get the information via text or screenshot.

Key assignments for *Keckley, Behind the Scenes* include:

1. Classwork packet #1 for March 16-20

2. Classwork packet #2 that includes the following assignments:

- **Day 6:**
 - Excerpt 1: Solomon Northup "12 Years a Slave"
 - Read both text excerpts and fill out all questions in your graphic organizer.
1st read: Directions: Now that you have annotated excerpt 1 for clues and characteristics that shows us what type of person Solomon Northup is. What are the most important themes of this excerpt?
2nd read: Directions: What are some words and phrases you could use to describe the nature of Solomon's character? Why would you use those words and phrases to describe who he is? Cite evidence from the text along with analysis.
 - **Excerpt 2:** From "[An Escape From Slavery, Now a Movie, Has Long Intrigued Historians.](#)" by Michael Cieply
 - Directions: Complete gist statements for each section of text
- **Day 7: Perspective - Ch. 1-*Behind the Scenes* – Day 7**
 - **Objective:** analyze Chapter 1 Keckley's point of view on slavery and the role it played in her life and in the history of the country.
 - Close reading purpose: Analyze chapter one for major events in Keckley's childhood upbringing.
 - Directions: Annotate and highlight major events in Keckley's childhood.
 - Answer the text dependent questions that follow along with this chapter, along with the exit ticket
- **Day 8: Ch. 2 - *Behind the Scenes* – Day 8**
 - Objective: analyze Chapter 2 for Keckley's point of view on slavery and the role it played in her life and in the history of the country.
 - Close reading purpose: Annotate and highlight major events in Keckley's adolescence and why they were so sorrowful.
 - Answer the text dependent questions that follow along with this chapter, along with the exit ticket
- **Day 9: "The People Could Fly" - Perspective - *Behind the Scenes* – Day 9**
 - Objective: Analyze how Hamilton altered the tone of historical events to present a message of hope and freedom in spite of the tragic circumstances surrounding slavery.
 - Reading: Close read "The People Could Fly" for words and phrases used to describe the Master, Overseer, and their actions. List words and phrases used to describe Toby, Sarah and the others who could fly.
 - Answer the text dependent questions that follow along with this chapter, along with the exit ticket.

- **Day 10: “Chapter 3: How I Gained My Freedom” of *Behind the Scenes***
 - Objective: explore how words and phrases convey the author’s attitude toward slavery and freedom by comparing the different approaches each author takes.
 - Close Reading Purpose: Highlight and annotate the most important events that led to Keckley gaining her freedom.
 - Directions: Answer the following text dependent questions for Keckley’s chapter Cite evidence and analysis in each of your responses.

Asignación de ELA de octavo grado para Keckley/*Behind the Scenes* - MS1

Asegúrese de revisar el salon en Google para las tareas. En caso de que no pueda acceder al el salón de Google, los académicos deben comunicarse con sus maestros para obtener la información a través de texto o captura de pantalla.

Tareas de clave para *Keckley, Behind the Scenes* incluye:

1. Paquetes del salon #1 para Marzo 16-20

2. Paquetes del salon #2 eso incluye las siguientes tareas:

- **Dia 6:**
- **Extracto 1:** Solomon Northup "12 años de esclavitud"
 - Lea ambos extractos de texto y complete todas las preguntas en su organizador gráfico.
 - Primero lea: direcciones: Ahora que ha anotado el extracto 1 para obtener pistas y características que nos muestran qué tipo de persona es Solomon Northup. ¿Cuáles son los temas más importantes de este extracto?
 - Segundo lea: direcciones: ¿Cuáles son algunas palabras y frases que podrías usar para describir la naturaleza del personaje de Salomón? ¿Por qué usarías esas palabras y frases para describir quién es él? Cite la evidencia del texto junto con el análisis.
- **Extracto 2:** de [“An Escape From Slavery, Now a Movie, Has Long Intrigued Historians.”](#) by Michael Cieply
 - Instrucciones: Completa declaraciones generales para cada sección de texto
- **Dia 7: Perspectiva - Ch. 1-*Behind the Scenes* – Dia 7**
 - Objetivo: analizar el punto de vista de Keckley sobre la esclavitud y el papel que desempeñó en su vida y en la historia del país.
 - Propósito de lectura detallada: Analice el capítulo uno para los eventos principales en la educación de la infancia de Keckley.
 - Instrucciones: Anote y resalte los principales eventos en la infancia de Keckley.
 - Responda las preguntas dependientes del texto que siguen junto con este capítulo, junto con el boleto de salida

- **Día 8: Ch. 2 - *Behind the Scenes* – Día 8**
 - Objetivo: analizar el Capítulo 2 para ver el punto de vista de Keckley sobre la esclavitud y el papel que desempeñó en su vida y en la historia del país
 - Propósito de lectura minuciosa: anotar y resaltar los principales eventos en la adolescencia de Keckley y por qué estaban tan tristes.
 - Responda las preguntas dependientes del texto que siguen junto con este capítulo, junto con el boleto de salida

- **Día 9: “The People Could Fly” - Perspectiva - *Behind the Scenes* – Día 9**
 - Objetivo: analizar cómo Hamilton alteró el tono de los acontecimientos históricos para presentar un mensaje de esperanza y libertad a pesar de las trágicas circunstancias que rodearon la esclavitud.
 - Lectura: Lea detenidamente “La gente podría volar” para ver las palabras y frases que se usan para describir al Maestro, al Supervisor y sus acciones. Enumere las palabras y frases utilizadas para describir a Toby, Sarah y los demás que podrían volar.
 - Responda las preguntas dependientes del texto que siguen junto con este capítulo, junto con el ticket de salida.

- **Día 10: “Chapter 3: How I Gained My Freedom” of *Behind the Scenes***
 - Objetivo: explorar cómo las palabras y frases transmiten la actitud del autor hacia la esclavitud y la libertad comparando los diferentes enfoques que toma cada autor
 - Propósito de lectura cercana: Resalta y anota los eventos más importantes que llevaron a Keckley a obtener su libertad.
 - Instrucciones: Responda las siguientes preguntas dependientes del texto para el capítulo de Keckley. Cite evidencia y análisis en cada una de sus respuestas.